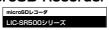
## Logitec

## microSD Recorder





User's Manual

講演, 演奏など著作権を侵害するおそれがあ る音声は, 主催者の許可を得たうえで録音し てください。

> はじめに P1 安全にお残いいだだくために P2 もくじ P4 が残いになる前に P8 辞者する P39 用生する P57 バソコンと接続して使用する P79 その他の脚節 P89

> > D101

£t 25

## りロジテック株式会社

#### このマニュアルで使われている記号

●この(ニュ)ルではわれている記号	
E 9	意味
注。原	作業上および操作上で特に注意していただきたいことを説明してい ます。この注意事項を守らないと、けがや故障、火災などの原因に なることがあります。注意してください。
WEWO	説明の補足事項や知っておくと便利なことを説明しています。

### ご注意

- 本製品の仕種および所換は、製品の改造等により予告及しに変更する課金があります。
- 本製品に付給するドライバ、ソフトウェア等を逆アセンブル、逆コンバイル状たはその他リバースエンジニアリング すること、弊れに解析でホームページ、FTP サイトに登録する及どの行為を唱けたけていただまます。
- このマニュアルの著作権は、ロジテック株式会社が所有しています。
- このマニュアルの内容の一般走たは全部を開新で提覧/転載することを禁止させていただき走す。
- このマニュアルの内目に関しては、製品の改良のため予告なしに変更する場合があります。
   このマニュアルの内目に関したしては、万全を振しておりますが、カーご不要な点がございましたら、繋オテクニカ
- ル・サポートまでに連絡ください。 ullet 本製品のうち、栽培物資または投稿に放当するものの輸出にあたっては、外国為額念に基づく輸出または投稿取引許
- 可が必要です。
  本製品は日本国内での使用を前提に製造されています。日本国外での使用による結果について弊社は一切の責任を負
- いません。また、本製品について関外での保守、サポートはおこなっておりません。 ● 本製品を採用した納限によるお客様のデータの過失、開催など性への影響につきましては、上昇にかかわらず毎仟は
- 本製品を使用した結果によるお客様のデータの消失。接換など他への影響につきましては、上股にかかわらず責任は 弊いかねますのでご了争ください。重要なデータについてはあらかじめバックアップするようにお願いいたします。
- Microsoft, Windows は米国 Microsoft Corporation の登録時様です。そのほか、このマニュアルに掲載されている商品名:付名などは、一般に各社の商権ならびに登録時様です。本文中におけるmおよび™は省略しています。

## LIC-SR500 シリーズ

## User's Manual

ユーザーズマニュアル

#### ■ はじめに ■

このマニュアルは、ロジテックのmicroSDレコーダ "LIC-SR500シリーズ" の操作方法と取り扱い上の注意事項について起卵しています。

このマニュアルでは一部の表記を除いて各製品名を「本製品」と表記してい ます。

このマニュアルは、製品の導入後も大切に保管しておいてください。

## 安全にお使いいただくために

けがや故障、火災などを防ぐために、ここで説明している注意事項を必すお読みく ださい。

## A == 4

- 本製品の取り付け、取り外しのときは、必ずこのマニュアル、パソコン本体、および周辺機関メーカーの注意事項に従ってください。
- ・ 本製品の分割、改造、修理をご自分でおこなわないでください。 火災や感電、故障の原因になります。また、故障時の保証の対象外となり ます。
- 本製品から履やへんな負いがしたときは、確ちに電池を取り外してください。そのあと、ご購入店もしくは弊社テクニカル・サポートまでご連続ください。 そのまま使用すると、単労・必需。 対際の原因になります。
- 本製品に水などの液体や興物が入った場合は、 着ちに電源を切り電池を取り りみしてください。 そのあと、ご 着入告もしくは弊社テクニカル・サポー
  - トまでご連絡ください。 その末末使用すると、火災や網雷、故障の原因になります。

本製品および本製品を取り付けたコンピュータ本体を、水を使う場所や選 気の多いところで使用しないでください。 火災的必需素 が押の所因にかります。

#### 安全にお使いいただくために

## ⚠注 意

- **€**
- 本製品を次のようなところで使用しないでください。
  - ・高温または多湿なところ。結婚を起こすようなところ・直射日光のあたるところ
  - ・平坦でないところ、土台が安定していないところ、振動の発生するところ・静電気の発生するところ、火気の周辺



## もくじ

安全にお使いいただくために ・・・・・・2	ファイル形式 ・・・・・・・・・・・3
5<じ ⋅⋅⋅⋅⋅ 4	録音ファイル名 ・・・・・・・・・・・3
	バソコンから転送したファイル名 · · 3
Chapter 1 お使いになる前に	録音音質と録音可能時間・・・・・・3
	ファイル数制限について・・・・・・3
1. 本製品の全な機能・・・・・・8	メモリ使用量の確認・・・・・・・・3
本製品の特長・・・・・・8	11. ホールド機能・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
2. パッケージ内容の避罪・・・・・・・9	
3. 各部の名称とはたらき・・・・・・10	Chapter 2 録音する
本体各部の名称とはたらき・・・・・10	•
LCDパネルの表示・・・・・14	1. 保管を開始する前に ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
<ul><li>音声モード時の表示・・・・・・14</li></ul>	2. 内蔵マイクで報告する4
<ul><li>音楽モード時の表示・・・・・・16</li></ul>	3、保管管質を変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
4. 電路の入れ方17	4. 内蔵マイクの程度を変更する・・・・・4
電池の入れ方 ・・・・・・17	5. 音声を確知して音楽の音する・・・・・4
電池残量について18	6. 外部ソースの報告・・・・・・・・・・・・5
<ol> <li>microSDカードの挿入/取り外し・19</li> </ol>	7. タイマー御音・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
microSDカードの掲入・・・・・・19	
microSDカードの取り外し・・・・・21	Chapter 3 再生する
6. 電源をオン/オフする23	
電源をオンする・・・・・・23	<ol> <li>本製品で報告したファイルを再生する・6</li> </ol>
電源をオフする・・・・・・24	2. パソコンから転送したファイルを
7. 日付と特制の設定25	幕生する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
8、モードの切り替え・・・・・・28	3. ポリュームを開始する ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
9. フォルダについて29	4. 音質を変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
音声モードでのフォルダ管理 ・・・・・29	<ol> <li>再生スピードを変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ol>
音楽モードでのフォルダ管理 ・・・・・31	6. リピート再生・・・・・・・・・・・7

	リビートモードを選択して
	リビート再生する71
	A-B間リビート再生 ······73
	・A-B間リビートの回数。リビート
	関碼の設定(音楽モードのみ) ··73
	ファイル、フォルダを開除する・・・・76
Ó	Chapter 4 パソコンと接続して使用する
	木製品をパソコンに装飾する・・・・・80
	使用環境
	ファイルを転送/創除する・・・・・・82
	本部品の取り外し・・・・・・・・・・84
	音声データをパソコンで提集する・・85
	・「らくチューン」について・・・・・85
	・「らくチューン」のインストール・86
	<ul><li>詳細な操作方法について・・・・・86</li></ul>
	リムーパブルメディアとして
	使用する・・・・・・87
	・microSDカードをフォーマットする・87
	・microSDカードのフォーマット形式・88
Ó	Chapter 5 その他の機能

1. システム設定メニュー一賞・・・・・・90

2. キー操作音響を開始する・・・・・・・91

3、パワーセーブ/スリープ開始の設定・・・92

パワーセーブ機能を設定する・・・・・93 スリーブ機能を設定する・・・・・94 4、LCD/ペネルの数定・・・・・96

	7177711 CENESO	91
	コントラストを設定する ・・・・・・・・	-98
5.	本体の設定を初期状態に戻す・・・・	-99
0	Chapter 6 付録	
_		_
1.	こんなときは・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	102
	基本動作について・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	102
	<ul><li>本製品が動作しない・・・・・・・・・</li></ul>	102
	・音声が聞こえない・・・・・・・・	102
	<ul><li>日付や時刻の設定が合っていない…</li></ul>	103
	再生について ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	103
	<ul><li>音声データが再生できない ・・・・</li></ul>	103
	<ul><li>・由や音声の最初しか寄生できない・・</li></ul>	103
	<ul><li>バソコンから転送したデータが</li></ul>	
	再生できない・・・・・・・・	
	録音について ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	・録音できない・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	104
	・録音したデータにノイズが	
	入っている・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
	<ul><li>タイマー録音が正常にできない</li></ul>	
	バソコンとの接続について・・・・・	
	<ul><li>バソコンと接続しても認識されない</li></ul>	
2.	サポート修理窓口のご案内・・・・・	
	本製品のお問い合わせ先 ・・・・・・	107

基本社體 ------ 108

4. 保護協定・・・・・・・・・・ 110

W.... DE 2 L EMP # 7

## Chapter 1

## お使いになる前に

ここでは、本製品をお使いになる前に知っておいていただきたいことについて 説明します。

1.	本製品の主な機能・・・・・8
2.	パッケージ内容の確認・・・・・・9
3.	各部の名称とはたらき・・・・・・10
4.	電池の入れ方 17
5.	microSDカードの挿入/取り外し・19
6.	電源をオン/オフする23
7.	日付と時刻の設定・・・・・・25
8.	モードの切り替え・・・・・・28
9.	フォルダについて・・・・・・29
10.	ファイルと録音可能時間について・・33
11.	ホールド機能・・・・・・・38

## 本製品の主な機能

### 本製品の特長

本製品は、高性能ステレオマイクを搭載したmicroSDレコーダです。microSD カード\*をカードスロットに挿入することで、手軽に音声を録音できます。 録音ファイルは高音質、かつ、バソコンなどで扱いやすいMP3形式で記録されます。

※付属するmicroSD/microSDHCカードは、モデルにより異なります。

#### ■外部入力御子掛敵(マイク/i Ina in)

外部マイクからの音声、オーディオ機器などの外部音源を録音できます。

#### **国高件能ステレオマイク接触**

感度をノーマル/ゲインアップの2段階に切り替えできます。 田途、環境に応じて適切な音量レベルで録音できます。

#### **日告官**な英生機能

管理を保ったまま低速/高速再生可能な変速再生機能、側面のボタンで簡単に 始点と終点を設定できるリピート再生機能、管質を変化させるイコライザーな どの機能を挑散しています。

#### **■パソコンとの連携**

mini-BタイプのUSBコネクタを搭載しており、本製品とバソコンをUSBケー ブルで接続して、録音テータをバソコンにバックアップできます。 また、添付ソフト「らくチューン」をパソコンにインストールすることで、音声

データの編集/加工/他のプログラムへの転送も可能です。 「らくチューン」"の操作方法については、「らくチューン」のオンラインヘルプ なお読みください。

※付属のソフトウェアバック (CD-ROM) をバソコンのドライブに挿入する と、自動的にインストールが始まります。

# 2 パッケージ内容の確認

バッケージには次のものが梱包されています。

棚知物がすべてそろっていることを確認してください。

万が一不足しているものがありましたら、お買い求めの販売内にご連絡ください。

■製品本体

16 ■microSDまたはmicroSDHCカード 1 枚

■microSDアダプタ

1個 ※ バソコンなどのSDカードスロットに、直接microSDカードを差し込む場合 に使用します。

■ソフトウェアバック (CD-ROM) 1枚 ■ステレオイヤフォン 148 ■LISBケーブル (mini-B ⇔ タイプム) 1本

■単四型数電池(動作確認用) 2個 ■マニュアル (本書、保証書付き) 1 ===

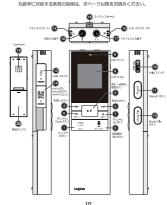
■クイックガイド

1 枚 MEMO このマニュアルでは、microSDカード/microSDHCカードを「microSD カード」と表記しています。特に新りのないかぎり、説明はどちらにも共 消です。

## 各部の名称とはたらき

#### **\*体各部の名称とはたらき**

本体各部の名称とはたらきについて説明します。



<b>三前面</b>		
89	8 %	8K 99
1	メニューボタン	「Sound Menu」を表示します。もう一度押すと、メイ
	(Menu)	ン画面に戻ります。長押しすることで、システム設定画
		面 [Setting] を表示します。
2	録音開始/停止	録音を開始します。録音中に押すと、録音を停止して、
	ボタン(Rec/Stop)	音声データをファイルに保存します。
3	再生/一時停止・	選択した音声データを再生します。
	電源ボタン	[再生中]
		1回短く押すと、再生を一時停止します。
		2秒以上長押しすると、再生を停止します。
		[銀音中]
		1回短く押すと、録音を一時停止します。
		2秒以上長押しすると、データを保存して録音を停止
		します。
		電源が入っていないときに2秒以上長押しすることで、
		電源を投入します。
		電源が入っているときに4秒以上長押しすることで、強
		制的に電源を切断します。
4	早戻しボタン	再生対象をフォルダ内の前のデータに移動します。
		長押しすると、移動スピードが速くなります。
		再生中に長押しすることで、早戻し再生をおこないま
- 5	早送りボタン	す。 再牛対象をフォルダ内の次のデータに移動します。
0	半达りホタフ	再生対象をフォルタ内の次のデータに移動します。 長押しすると、移動スピードが深くなります。
		表押し9 るこ、参加スピートが迷くなります。 再生中に長押しすることで、早送り再生をおこないま
		有主中に表行しすることで、手送り有主を加こないな す。
- 6	ポリューム	本体スピーカーまたはイヤフォン出力からの再生音量
0	Downボタン	本体人と一カーよんは「ヤクオク出力からの将王自皇 を下げます。
	DOWNING	長押しすると、連続して音量が下がります。
7	ポリューム	本体スピーカーまたはイヤフォン出力からの再生音量
	Upボタン	た上げ走す。
	00-112	長押しすると、連続して音量が上がります。
8	LCDパネル	本製品の状態を表示する困菌です。
9	LEDランプ	音声録音中に赤色に点灯します。
		録音を一時停止中は、赤色に点滅します。
		タイマー録音待機中には、数秒に1回赤色に点滅します。

#### 3. 各部の名称とはたらぎ

側面(1	>	
<b>#</b> 9	名称	
10	Mode/File ポタン	規則しずることで、「無罪とトドに「自業モード」を切り 起えます。ボタンを申してきるの時は、「無罪モード」 と「無業モード」で異立ります モードのではなくであり (事罪モード) 定数権政を選択します。 ボタンを持ずことに、A-B-C-Dの順序で記録地域が び始りを表す。 フォルダを組収します。 フォルダを組収します。 フォルダを組収します。 フォルダを組収します。 フォルダを組収します。 フォルダを組収します。
11	Repeatボタン	再生中に押すことで、繰り返し再生をおこないます。 →リビート再生 (P70)
12	Holdスイッチ	本体のボタン操作を無効にするスライドスイッチです。

→ホールド機能 (P38)

■何能②		
25	名称	制線
13	USB⊐ネクタ	mini-BタイプのUSBコネクタです。パソコンとの接 に使用します。USB2.0 High-Speedに対応してい す。USB1.1対応パリコンにも接続できますが、転送 ビードはUSB1.1規格相当になります。 コネクタはスライドカバーで保護されています。
14	microSD/ microSDHCカード スロット	付属のmicorSD/microSDHCカードを差し込みます。 コネクタはスライドカバーで保護されています。 microSOカードの様入/型り外し (P19)

上面		
#9	名称	E49
15	ステレオマイク	音声を録音するためのステレオマイクです。
	(L. R)	(L: 左チャンネル、R: 右チャンネル)
16	外部入力狮子(無)	市販の外部マイクロフォン、または外部機能を接続する
		ための3.5 a ステレオミニジャックです。
17	イヤフォン	イヤフォンやヘッドフォンを接続するための3.5 ¢スラ
	入力筛子 (緑)	レオミニジャックです。録音中の音声や、再生中の音声
		を出力します。イヤフォンやヘッドフォンを接続した地
		合は、スピーカーからの音声は出力されません。
18	ストラップホール	市販の携帯電話用のストラップなどを取り付ける穴で
		<b>d</b> .

	#9	名称	BAI
	19	スピーカー	音声を再生するモノラルスピーカーです。
	20	電池ボックス	単四乾電池2本"を入れる電池ボックスです。
			→震池の入れ方 (P17)

※本製品に付属の貯蓄池(2本)は動作確認用です。

#### 接続可能な外部マイクロフォンについて

外部入力端子に市販の外部マイクロフォンを接続する場合は、下記仕様範囲内の機 策をおすすめします。

下記仕様範囲は保証値ではありません。

〇形式:エレクトレットコンデンサー型。またはブラグインパワー方式

Oインピーダンス : Max 2.2kO (1kHz, B =2.2kO) ○経度 : -40dB+2dB, B=22kO, V=30V

〇電道 : 3.0V. 雷流消費 Max 0.5mA

Oプラグ : 3.5 ø ステレオミニプラグ

推奨仕様以外の外部マイクロフォンを使用した場合、 録音級度が低いなど、 正常に 録音できない場合があります。

13

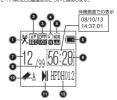
#### 3 各期の名称とはたらき

## LCDパネルの表示

LCDバネルの表示は、モード(音声モード、音楽モード)により異なります。

### 音声モード時の表示

育声モード時のLCD画面表示について説明します。



●音声モード時の表示(1/2) 番号 アイコン

1	×	外部人力ソースを表示します。  ****  ***  **  **  **  **  **  **  *
2	HP ME	録音音質を表示します。
3	0 Z	VOX機能 (→P48) のオン/オフを表示します。  ○ VOX機能オン

### ●音声モード時の表示(2/2)

●音声モ	B音声モード時の表示 (2/2)				
##	アイコン	数 明			
ε	2	A-B間リピート(→P73)の範囲設定中、およびリピート中に、 VOX機能のアイコンの位置に表示されます。			
4	(8	リビートモード(→P7O)を表示します。 記: ノーマル			
5	NOR	イコライザー (一PG6) 設定を表示します。 WW ノーマル			
6		電池残量を表示します。 →P18「電池残量について」			
7	_	フォルダ内のファイル番号を表示します。			
8	-	選択中のフォルダに記録されているファイル数を表示します。			
9	-	特機中は選択中のデータの録音年月日、録音等刻と、選択中の データの総再生時間を交互に表示します。 録音/再生中は経過時間を表示します。			
10	_	現在選択しているフォルダ名(A~D)を表示します。			
11	•	動作状態を表示します。 (表示なし): 待機中			
12	-	選択中のデータのファイル名を表示します。			

#### 3. 各部の名称とはたらき

#### 音楽モード時の表示

音楽モード時のLCD画面表示について説明します。

※音声モード時と同じマークについては説明を省略しています。



### 音声モード時の表示

	25	アイコン	B 48
	1	F	音楽モードを示すアイコンです。
2		32	ファイルの形式 (MP3またはWMA)、およびピットレートを数字
	2	MP3	で示します。
	3	-	現在選択しているフォルダ名を表示します。
	4	-	選択中のデータのファイル名を表示します。
	5	-	フォルダ内のファイル番号を表示します。
	6	-	再生可能なファイル数を表示します。
	リピートモード (ーP71 分: ノーマル フォルダ 20 全曲リピート 頭出し再生		リビートモード (ーP71) を表示します。 (ローター) と 1回リビート (ローター) マオルダ (ローター) フォルダ (ローター) フォルダ (ローター) フォルダリビート (ローター) 第四 (日本年) - (リビート級を) - (JOLAN MARIA (日本年) - (リビート級を)
	8	-	選択中のデータのファイル形式を表示します (MP3またはWMA)。
	9	-	再生中は経過時間を, 特機中は選択中のファイルの総再生時間を 表示します。

本製品の電源には、単四型軟電池を2本使用します。 アルカリ乾電池の使用を推奨します。

- 電池を入れ替えるときは、必ず本製品の電車を切った状態でおこなって ください。データが破壊するおそれがあります。
  - 交換の際は新品の電池を使用してください。古い電池を使用したり、新 しい自動と古い自動を現在させて使用すると、故障の原因となります。

本体の内部特計は、電池を取り外しても20秒間は設定を保持しています。 20种以上経過したあと電池を入れると、電池を抜いてから20种前後の時 刻に自動的に再設定されます。  $\rightarrow P25$  「日付と時刻の設定」 丁畑出荷時の設定に戻すと、内蔵特計も初期値に戻ります。

## 雷池の入れ方

**7** 電車が入っている場合は、「車牛ノ一等等止」ポタンを4時以上昇押しして管 要を切ります。

→ P99「本体の設定を初期状態に戻す」

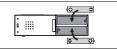


2 LCD/ヤネルが消灯していることを確認し、電池ボックスのふたを矢印の方向 にスライドさせ、無流ボックスを観音ます。

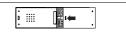


4 震池の入れ方

★/一の向きに注意して、電池をセットします。



**電流ポックスの心たを、カチッと者がするまでスライドさせてしっかりと問** めます.



## 電池残量について

雷油の残量は、LCDパネルのインジケーターに表示されます。 インジケーター表示が「TIの状態になったら、新しい雲池と交換してください。



## microSDカードの挿入/取り外し

本製品で録音するには、microSDカードを挿入する必要があります(内部メモリは 挑脳されて(ハません)。

## microSDカードの挿入

microSDカードの挿入は、次の手順でおこないます。

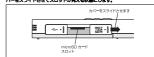


- microSDカードを入れ締えると書は、前寸本部局の最適を切った状態 でおこなってください。データが破損するおそれがあります。
- ロジテック部、エレコム部などの市販のminmSDカードを報料用いた だくこともできます。
  - 本製品ではmicroSDカードのフォーマット(初期化)はできません。 フォーマットされていない市販のmicroSDカードを使用する場合は、 パソコンでフォーマットのうえご使用ください。フォルダは本部品に特 鏡すると自動的に作成されます。また、フォーマット形式は、カードに より異なります。 PRR [minmSDカードのフォーマット形式 | 多数数 みください。
- 2 電源が入っている場合は、[幕生/一輪停止] ボタンを4秒以上長押しして電 要を切ります。

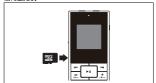


5 microSDカードの構入/取り外し

LCD/ペネルが消灯していることを確認してから、側面のmicroSDスロットカ パーをスライドさせてスロットが見える状態にします。



microSDカードの向きに注意して、スロットにmicroSDカードを差し込みま す。続く手ごたえがある史で等し込んでから、カチッと場論がある史でさら に押し込みます。



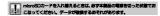
イラストを参考に、microSDカードの切り欠きの位置を合わせてください。

microSDカードの内含を求ちがえるとカードが破損するおそれがありま ・必ず内含を確認してから押し込んでください。

の microSDカードのスロットカバーをスライドさせ、元の軟件に乗します。

#### microSDカードの取り外し

microSDカードの取り外しは、次の手順でおこないます。



電影が入っている場合は、[再生/一時停止] ボタンを2秒以上長押しして電響を切ります。



- LCD/ヤネルが別灯していることを確認してから、側面のmicroSDスロットカバーをスライドさせてスロットが見える状態にします。
  - イラストはP20を参照してください。
- microSDカードを、差し込まれた状態からカチッと感触があるまで押し込み ます。



✓ スロット内のスプリングによりmioroSDカードが引き出されますので、指な どでカードをつまんで取り出します。

microSDカードのスロットカバーをスライドさせ、元の状態に戻します。

## 6 電源をオン/オフする

本製品の電流をオン/オフする手順を説明します。

## 電源をオンする

## [再生/一時停止]ポタンを2秒以上押します。



LEDランプが赤く点滅します。LEDランプが消灯するまでボタンを押し続け てください。

【2】 LCD/ヤネルにロジテックのロゴが表示されたあと、前回起動時のモードで 事面が表示されます(イラストは音声モードです)。



フォルダやファイル名は、前回雷源を切ったときの状態が保持されます。

※製品の工業出荷等の設定は、電源が入った状態から60秒経過すると自動 的に電源がオフになります (パワーセーブ機能)、 電源がオフにならまでの時間の変更は、[ジステム設定] → 自動電源オフ 助や1 アボアルトます。 → 292 (パワーセーブ イフィーブ機能) 6 雷源をオン/オフする

## 電源をオフする

## 7 [再生/一時停止] ボタンを4秒以上押します。



## 2 電車がオフになります。

タイマー録音 (→P54) 設定時は、録音開始時間が表示されます。

## MEMIO ●再生中の長押し

再生中のデータを停止します。

さらに長押しを続けると、電源がオフになります。

#### ●保管中の長押し 銀音中のデータを保存して停止します。

さらに長押しを続けると、電源がオフになります。

本製品の内蔵カレンダ、時計の設定方法を説明します。

本製品の電源を初めてオンにした場合は、工場出荷時の設定から日付と時刻を正し い設定に変更してください。

- #EMO 本体の内蔵時計は、雷池を取り外しても20秒間は段字を保持していま す、20秒以上経過したあと雷池を入れると、雷池を抑いてから20秒前 後の時刻に自動的に再設定されます。→ P25「日付と時刻の設定」 工場出荷時の段定に戻すと、内蔵時計も初期値に戻ります。 → P99「本体の設定を初期分的に雇す」
  - 本製品にカレンダ、時刻表示の機能はありませんが、銀音した音声ファ イルのタイムスタンプに使用しますので、必ずご利用前に現在日時の段 定をおこなってください.

「Menuil ポタンを2秒以上押し、システム設定面面 (Setting) を表示します。



7 日付と時刻の設定

[時刻設定] を選択し、[再生/一時停止] ポタンを押して決定します。



メニュー内のカーソル移動は「早送り/早戻し」ボタンでおこないます。

[早送り/早戻し] ボタンを操作し、変更したい値所にカーソルを合わせます。



10种間何も操作しないと、システム特定画面に戻ります。

【】「ポリュームUp/ポリュームDown」ポタンを操作し、設定を変更します。



#### Chapter 1 お使いになる前に

- 10秒間何も操作しないと、変更はキャンセルされ、システム設定画面に戻ります。[Menu] ボタンを押すと、設定をキャンセルしてシステム設定画
- 面に戻ります。
  ・ 設定中に [再生/一時停止] ボタンを押すと、変要箇所の選択がキャンセルかれます。
- 手職3、4を繰り返し、設定が完了したら、[再生/一時停止] ボタンを押し、 内唇を確定します。これで日付と時刻の設定は完了です。 もう一度 [再生/一特停止] ボタンを押すと、システム設定面面に戻ります。



本製品には、次の2つのモードがあります。

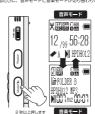
#### ●音楽モード

管声データの録音、録音したデータの再生ができます。 選択した1ファイルすつ再生されます。 パノコンから転送した音楽データは再生できません。

#### 4 一子本会会

主にバソコンから転送したデータを再生するとさじ使用します。 保存されたファイルが連続して再生されます。 音声データのフォーマットは「RMP3」、FMMA」に対応しており、パソコンから転送した日本語名のファイルをウフォルタ名のほか、MP3ファイルに登録された曲名 情報 (ロタック) も表示できます。本別な「日本日本できょうを再生でさます。

モードの切り替えは、本体側面の[Mode/File]ボタンでおこないます。[Mode/File]ボタンを長押しするだけに、音声モードと音楽モードが切り替わります。



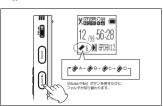


本製品の音声データは「ファイル」単位で管理されます。

また、ファイルを格納する「フォルダ」を作成することができ、音声データや音楽 テータを分類して格納できます。

### 音声モードでのフォルダ管理

フォルダの切り替えは、本体側面の [Mode/File] ボタンでおこないます。 [Mode/File] ボタンを押すたびに、フォルダがA→B→C→Dと切り替わります。



#### 9. フォルダについて

### ●フォルダ名とフォルダ歌

A. B. C. Dの4フォルダ固定です。

パソコンで作成したフォルダには録音できません。

#### ●フォルダ名の表示

フォルダ名の表示は、普声モード、普楽モードで次のように異なりますが、同じ場所を示しています。

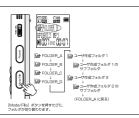
音声モードの表示	音楽モードでの表示	パソコンでの表示
A	FOLDER_A	FOLDER_A
В	FOLDER_B	FOLDER_B
С	FOLDER_C	FOLDER_C
D	FOLDER D	FOLDER D

バソコンでフォルダを作成した場合は、音楽モードでのみ表示されます。 また、小文字でフォルダ名を作成しても大文字で表示されます。

## 音楽モードでのフォルダ管理

フォルダの切り替えは、本体側面の [Mode/File] ボタンでおこないます。 [Mode/File] ボタンを描すたでに、フォルダが切り替わります。

末た、[Sound Menu] → [SDカードフォルダ] を選択することで、LCD雨 面でフォルダ福舎を確認しながらフォルダを選択で含ます。



音楽モードでは、音声モードのフォルダのほか、バソコンで作成したフォルダ を表示できます。また、フォルダの下層に作成したサブフォルダも表示できま ₫.

## MO のフォルダ酸素の解釈

本製品では、8階層までフォルダを認識できます。それ以上深い階層は表 示されません。

### ●ルートフォルダの表示

本製品のLCD画面では、ルートフォルダは「Root」と表示されます。

9 7\*11/957017

## ●フォルダ名

バソコンで作成するフォルダには革教学、日本語が使用できます。 小文字でフォルダを作成しても、本製品ではすべて大文字で表示されます。

32



MEMO フォルダ名はUnicode対応です。 他の文字コードで作成したフォルダ名は、本製品で文字化けして表示され ることがあります。

本製品で扱うファイルについて説明します。

## ファイル形式

育声モードで録音したデータは、「MP3 | フォーマットで格納されます。 音楽モードでは、microSDカードに保存されている「MP3」フォーマット 「WMA I フォーマットのファイルを亜生できます。

## 録音ファイル名

音画モードで録音したデータは、音唱と入力ソース([Sound Menu] →(録 育時定)→(外部入力切替)で選択)により、次のように自動的にファイル名が決 走り走す.

*	入力ソース	ファイル名
LP	内蔵マイクまたは外付けマイク	LPDHxxxMP3
	外部機器からの入力	LPLbox.MP3
SP	内蔵マイクまたは外付けマイク	SPDHxxxMP3
	外部機器からの入力	SPLbox,MP3
MP	内蔵マイクまたは外付けマイク	MPDHxxxMP3
	外部機器からの入力	MPLbox,MP3
HP	内蔵マイクまたは外付けマイク	HPDHxxxMP3
	弘朝機器からの入力	HPI loov MP3

xxxは、001から順番に割り振られる3折の数字です(ファイル番号)。 ファイル番号は、録音するだびに備も大きい数から1ずつ横切して自動的に付 けられます。ファイルを削除した場合は欠番になります。

詳細は、P35「ファイル数制限について」をお読みください。

本製品で保管したファイル名をパソコンで変更すると、管庫モードでは課 ※ 誰で含なくなります。 音楽モードで悪生してください。

## パソコンから転送したファイル名

パノコンから転送したファイルは、ファイル名と本製品での表示が異なります。 MP3ファイルのWMAファイルに「タイトル」が設定されている場合は、ファ イルに登録された「タイトル」が画面に表示されます。



●MP3ファイルでは、タイトルのことを「IDタグ」とも順びます。 ●IDタグとして表示できる文字数は、全角45文字、半角90文字までです。

### 録音音質と録音可能時間

録音音管とmicroSDカードの容量により、本製品に録音できる時間は異なり ます、ビットレートの数値が大きくなるほど、より高音管で録音できますが、 録音可能時間は短くなります。

会議中の会話の録音など、音管より録音時間を優先したい場合は、低い音管を 選択することをおすすめします。

音質 (ピットレート)	利用目的(参考)	合計學會可能時間 (理論集)	
LP (32kbps)	長時間の会話録音	2G8	約136時間
		4GB	約272時間
		8G8	約545時間
SP (64kbps)	標準音質の会話録音	2G8	約68時間
		4GB	約136時間
		8G8	約272時間
MP (96kbps)	高音質の会話録音 外部ソースからの標準的な 音楽録音	2G8	約45時間
		4GB	約90.5時間
		8G8	約181時間
HP (128kbps)	楽器演奏の録音	2G8	約34時間
	外部ソースからの高音質な	4GB	約68時間
	音楽録音	8G8	約136時間

※合計録音可能時間は理論値です。雷池の容量は老庫していません。

## ファイル数制限について

本製品では、音質、容量の圧かに、録音/管理できるファイル数に制限があり ます。ファイル数制限は音声モード、音楽モードで異なります。



本舗品では、microSDカードの空言音音が充分でも、ファイル管制器によ 注意 り、最高で完なくなることがあります。ファイル機能能により最高で完な くなった場合は、必要なファイルをパソコンなどにパックアップし、ファ イルを樹喰してやり直してください。

#### 音声モードのファイル数制限

音声モードでのファイル数制限を次に示します。

### ●1フォルダあたりの保育可能ファイル数:99ファイル

音管、ソースを問わず、1フォルダ99ファイルまで録音できます。 育声モードのフォルダはA、B、C、Dの4ファイルなので、合計396ファ イル録音できることになります。

99ファイル以上録音しようとすると、エラーが発生して録音できません。 本製品でファイルを消去すると、消去したファイル数分、新たに録音でき るようになります(このとき、ファイル番号は100を超えますが、録音可 能です)。

MFMM Δ R C Dフォルダにバリコンから音楽ファイルを転送する場合は 99 ファイル以上のファイルを管理できます。その場合でも、microSDカード 全体で999ファイル以上のファイルを管理することはできません。 また、パソコンから転送したファイルに対しては「クリーンアップ機能」 は動作しません。

### **のファイル番号の触器:999**

実施のファイル数に関係なく、ファイル番号の上限は「999」までに制限 されています。

本製品は、ファイル番号が901になると自動的にファイル番号を振り直す プログラムが記動します (クリーンアップ機能)。

#### 10 ファイルと録音可能特別について

クリーンアップ機能が記動した場合は、ファイル名の変更が完了してから 本製品を使用してください。

#### 音楽モードのファイル数制限

音楽モードでのファイル数制限を次に示します。

#### ●ファイル御剣閥:QQQ

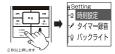
バリコンから転送するファイル (MP3、WMΔ) の場合、管理できるファ イル数は999間に制限されています。

microSDカードの空き容量が充分に残っていても、999個を越えて転送し たファイルは本製品で管理できません。

#### メモリ使用量の確認

接続しているmicroSDカードの空き容易は、次の手順で確認してください。

## 「Menul ボタンを2時以上押し、システム股中国面(Setting)を表示します。



## [メモリー状態表示]を選択し、[再生/一時停止] ポタンを押します。



メニュー内のカーソル移動は「星送り/星草し」ボタンでおこないます。

## 3 張り自己 (MB単位)。使用量 (%) が表示されます。



## / ホールド機能

本製品をカバンの中などに入れてお使いになるときに、不用意にボタンが押されて 誤動作するのを防止するため、ボタンの動作を無効にすることができます。

ボタンの動作を無効にするには、本体側面の「Hold」スイッチを矢印の方向にスライドさせます。



## Chapter 2

## 録音する

ここでは、本製品を利用して録音する手順を説明します。

1.	録音を開始する前に 40	
2.	内蔵マイクで録音する・・・・・・・・・41	
3.	録音音質を変更する・・・・・・・・・・・・・・・・・44	
4.	内蔵マイクの感度を変更する・・・・・・・46	
5.	音声を感知して自動録音する・・・・・・・48	
6.	外部ソースの録音 ・・・・・ 51	
7.	タイマー録音・・・・・・・・・54	

## 録音を開始する前に

録音を開始する前に、次の項目について確認してください。

#### **●電池は入れましたか?**

別売の単四型アルカリ軟電池を入れてから使用してください。 →P17「電池の入れ方」

# ※本製品に付属の乾電池は動作確認用です。 ●内能力レンダ、腕剣は合わけ来したか?

録音自体には支障ありませんが、再生時にファイルを探すときなどに使利なので、 内臓カレンダ、時刻を合わせておくことをおすすめします。 →P25「日付と締約の設定」

### ●microSDカードは挿入しましたか?。空言容量は充分にありますか?

付属のmicroSDカードを挿入してから使用してください。 ーP19「microSDカードの挿入/取り外し」

 $microSDカードの空き容量は [Setting] <math>\rightarrow$  [メモリー状態表示] で確認します。  $\rightarrow P36$  「メモリ使用量の確認」

### **●音声モードに切り替えましたか?**

録音は「音声モード」でおこないます。

「音楽モード」になっている場合は、「音声モード」に切り替えてください。 →P28「モードの切り耐え」

準備が終わったら、「2. 内蔵マイクで録音する」に進んでください。

内蔵マイクを使って背声を録音する手順を説明します。

あらかじめ「1、録音を開始する前に」をお読みになり、準備をしてから始めてください。

内館マイクは本体に内蔵されているため、ボタン操作など、本体への信撃 音も最音されてしまいます。本体への信撃音を最音したくない場合は、外 様マイクを使用してください。

P44「鎌音音質を変更する」をお読みになり、録音音質を設定します。

本体側面の [Mode/File] ポタンを押し、ファイルを保存するフォルダを 選択します。



フォルダはA、B、C、Dから選択します。 →P29「フォルダについて」

[Rec/Stop] ボタンを押し、単音を開始します。 LEDランプが察く点灯し、最音時間のカウントが始まります。



●録音を一時停止/再開するには

録音中に [再生/一時停止] ボタンを押すと、録音が一時停止します。 録音を再開するには、もう一度 [再生/一時停止] ボタンを押します。 [再生/一時停止] をそのまま長押しすると、ファイルを保存して録音を終 了します。

●録音中に録音可能時間を確認するには

録音中に [Mode/File] ボタンを押すと、現在のモードで録音可能な残り 時間を確認できます (約5秒後に録音時間のカウント画面に戻ります)。



# ■ 最着を終えるには、「Rec/Stop」ボタンを押します。自動的にファイルが保存され、特価部間に関います。 これで場合は有了です。

#### ●優音したデータをすぐに削除するには

[Menu]ボタンを押し、表示された [Sound Menu] から「1ファイル削除」 を選択します。確認画面で「Yes」を選択すると、ファイルが削除されます。 →P76「ファイル、フォルダを削除する」

#### ●ヘッドフォンノイヤフォンの利用

ヘッドフォン入力端子に付属のイヤフォンまたは市販のヘッドフォンを接続 すると、緑音中の音曲を開きながら緑音できます。

### ●機膏膏膏を切り着えるには

●雇員員を切り替えるとは 録音データの利用目的により、録音音質を切り替えたい場合は「3. 録音音質

を変更する」をお読みください。 P33「ファイルと録音可能辞間について」もあわせてお読みください。

## ●内蔵マイクの病療を開館するには

資源により内蔵マイクの感度を変更できます。

「4 内間マイクの腐庶を変更する」をお読みください。

## ●音声を絶知して自動機音するには

本製品には、「VOX機能」が搭載されており、一定以上の普量を感知して自 動的に録音を開始く停止することができます。

43

動的に録音を開始/停止することができます。 「5. 齊声を揺知して自動録音する」をお読みください。

# 3 録音音質を変更する

本製品は、録音音質を4段階に切り替えることができます。 ビットレートの数値が大きくなるほど、高音能で録音できます。

●LPモード : 長時間録音用, ビットレート32kbps ●SPモード : 標準音質, ビットレート64kbps

●SPモード : 標準普質、ビットレート64kbps ●MPモード : 高普質、ビットレート96kbps ●HPモード : 最高普質、ビットレート128kbps

> MEMO 録音音質と録音可能時間については、P34「録音音質と録音可能時間」を お読みください。

録音音質は、次の手順で切り替えます。

## 青海モードで本体の「Menui」ボタンを押し、「Sound Menui」を表示します。



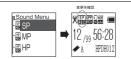
## **2** [Sound Menu] から [集集的性] → [集集的性] 本書紀 (ます)



#### Chapter 2 録音する

メニュー内のカーソル移動は「早送り/早戻し」ボタン、決定は「再生/一時 停止1 ボタンでおこないます。

- MEMO 資収をキャンセルする場合は、「Menu」ボタンを押してください。 ● 何れ場作けずじ1○秒経過すると、白動的に選択がキャンセルされ、メ イン国際に雇ります。
- ●書書書を選択し、「再生/一時停止」ポタンを押して決定します。 LCD価値に設定した保育音質のアイコンが表示されることを確定して ください。これで保育会者の変更は有了です。



イラストでは、録音音管を「SP」に変更しています。

## 内蔵マイクの感度を変更する

本製品は、内臓マイクの病療を次の2段階に切り替えることができます。 小さな音や遠くの音を録音したい場合は、マイクの終度を変更してください。

- 通常ゲイン 通常银音用
- 例: 数名程度でのインタビュー録音 など
- ●ゲインアップ 喜ゲイン(経度)設定 例:会議や講覧内容の録音 など
  - 「ゲインアップ」を開始すると、最切り寄物、本体を設置した前への ちょっとした価値音も概音されてしまいます。 ゆわらかい布の上に音 くなど、本体の設備には充分に注意してください。
    - ・音楽れする大会員など、内管マイクで開発で含る範囲を含えると含は、 市転の外部マイクロフォンをご使用ください。

マイクの病疾は、次の手順で切り替えます。

**1** 音声モードで本体の [Menu] ポタンを押し、[Sound Menu] を表示します。



## **[** [Sound Manu] から [銀音動走] → [マイクゲイン] を選択します。



メニュー内のカーソル移動は [早送り/早戻し] ボタン、決定は [再生/一時 停止] ボタンでおこないます。



- 選択をキャンセルする場合は、[Menu] ボタンを押してください。
   何も操作せずに10秒経過すると、自動的に選択がキャンセルされ、メ
- 「ゲインアップ」または「通常ゲイン」を選択し、[再生/一等停止] ボタンを押して決定します。

  「CD画面のマイクの難に「+」マークが表示されている場合は「ゲインアッ

イン国際に厚ります。



イラストでは、マイクの感度を「ゲインアップ」に容更しています。

## 5 音声を感知して自動録音する

本製品には、「VOX機能」が搭載されており、一定以上の普量を感知して自動的に 録音を開始/停止することができます。 会議由の発電のみ録音したいときなどに停利です。

> ● 報告の多い場所では、保告が停止しないことがあります。また、小さ な会は過去されなくなりますので、大切な保告の場合はVOX機能をオ

- フにして報音することをおすすめします。

  O VOX機能では、仕様上やや遅れて最音が開始されます。利用に支資がないかお試しいただいてからご使用ください。
- MEMO VOX機能がオンの場合は、自動電源オフ設定 (パワーセーブ/スリー つ) は機能しません。
  - VOX機能がオンのときに録音した音声は、連続した1ファイルとして 保存されます。

VOX機能は、次の手順で設定します。

## 音声モードで本体の [Menu] ボタンを押し。[Sound Menu] を表示します。



## 【 [Sound Menu] から [機管設定] → [VOX設定] を選択します。



停止1 ボタンでおこないます。

- MEMO 選択をキャンセルする場合は、「Menu」ボタンを押してください。
  - 何れ場作けずじ1○秒経過すると、白動的に選択がキャンセルされ、メ イン国際に雇ります。

## VOX機能をオンにするには「音声感知録音ON」を選択します。

VOX機能をオフにするには「春田時間OFF」を開投します。 「萬牛ノ一味停止ポタン」を押すと、設定が保存され、LCD開催に反映されま

す。これでVOX機能の設定は完了です。



イラストでは、「音声級知録音ON」に変更しています。

## **●VOX機能をオンにしたと考の観音操作**

- 「Rec/Ston」ボタンを押し、録音を開始します。
- ② 録音待機中はLEDランプが点滅しています。

### 5 音声を解轫して自動録音する

- ③ 音声を感知すると、LEDランプが点灯に変わり、録音を開始します。
- ④ 無音の状態が一定時間維持すると、白動的に録音を停止し、録音待様状態に 産ります.
- ⑤ [再生/一時停止ボタン] を押すと、VOX機能とは関係なく録音を一時停止 1.ます.
- ⑥ 録音を停止する場合は、「Rec/Ston」ボタンをもう一度押します。

#### ●音声感知のレベル設定

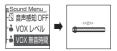
「VOX設定」メニューの「VOXレベル」で、音声級知のレベルを変更できます。 「ボリュームUp/ボリュームDown」ボタンを操作することで、レベルを1~50 の範囲で変更で含ます。数値が大きいほど感度が低く(より大きな音で録音を聞 始する) なります。



## ●無害時間の変更

[VOX設定] メニューの [VOX無音時間設定] で、「無音」と削断してから録音 を一時停止するまでの時間を変更で含ます。 「ポリュームUp/ポリュームDown] ボタンを操作すること、時間を1~100(种)

の範囲で設定で含ます。 丁場出荷時の初期状態では2秒に設定されています。



## 6 外部ソースの録音

本製品には外部入力端子(3.5 ¢ステレオミニジャック)が搭載されており、外部マイクや、別売のステレオミニケーブルでボータブルオーディオブレーヤなどと接続することで、外部ソースの録音ができます。



MEMO •

外部ソースの録音は、次の手順でおこないます。

- [2] 内蔵マイクで録音する」の始めから手振1までをお読みになり、録音の 準備をします。
- A体の [Menu] ボタンを押し、[Sound Menu] を表示します。



② [Sound Menu] から [録音数定] → [外部入力切磨] を選択します。



メニュー内のカーソル移動は [早送り/早戻し] ボタン、決定は [再生/一時 停止] ボタンでおこないます。

- MEMO 選択をキャンセルする場合は、[Menu] ボタンを押してください。 ● 何も操作せずに10种経過すると、自動的に選択がキャンセルされ、メ イン周南に戻ります。
- マイクを接続する場合は「マイク入力」を、ボータブルオーディオブレーヤなどの外移機器を接続する場合は「ライン入力」を配択して、「再生/一特停止」ボタンを押します。



## 4.付けマイクや外部機関を接続し、内蔵マイクの保管と同様に保管します。



録音手順については「2 内蔵マイクで録音する」をお読みください。

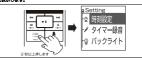
本製品は、銀音開始時刻、銀音終了時刻を指定してタイマー銀音ができます。

- タイマー保管の個は、時報などを利用して内蔵時計の時間を正確に合 わせてください (→P25)。
  - 電池の残職が充分にあることを確認してください (→P18)。
  - タイマー優音器検算は、本部品の開選をオフにしてください。 ● タイマー報音器、設定したスリーブ機能は無効になります。
  - 外部ソースをタイマー侵害する場合は、外部ソースが指定時間に動作 するように時をしてください。 粉を方法については、 弘祉機関の取扱 脳網書をお除みください。
  - 本製品では、microSDカードのアクセス時間の違いにより設定時間分 **命をできなくなる現象を防ぐため、最後間外的剤の前、最後終了除剤** の後に、それぞれ個大5時間会分に保育されるようになっています。

タイマー録音の設定は、次の手順でおこないます。

### ■ 「2. 内蔵マイクで録音する」の始めから手順1までをお読みになり、録音の 準備をします。

本体の [Menu] ボタンを2秒以上押し、システム設定メニュー [Setting] 冬寒示します.



## [Setting] から [タイマー像書] を選択し、[再生/一時停止] ボタンを押して決定します。



メニュー内のカーソル移動は [早送り/早戻し] ボタン、決定は [再生/一時 停止] ボタンでおこないます。

- MEMO 選択をキャンセルする場合は、[Menu] ボタンを押してください。
  - 何も操作せずに10秒経過すると、自動的に選択がキャンセルされ、メ イン関南に厚ります。

#### 4 タイマー集音数定面面が表示されますので、動作条件、集音開始時刻、総音 等了除刻を設定します。



7. タイマー録音

次の中から選択します。

#### **●動作条件**

無効	タイマー録音をしない場合に選択します。
10	設定した時刻に1回だけタイマー録音をおこないます。
毎日	投定した時刻で毎日タイマー録音をおこないます。

#### \_\_\_\_

録音闡始時刻を「vy時vy分」の形式で設定します(24時間単位)。

#### **8**47

録音終了特別を「vv時vv分」の形式で設定します(24時間単位)。

### ・ 設定が売了したら、「再生ノー精停止」ポタンを押します。 「再生ノー特停止」ボタンを4秒以上展押しし、電源をオフにしてください。 これでタイマー最初の設定は売了です。

MEMO タイマー録音が有効のときは、本製品の電源 オフ時にタイマー録音開始時刻が表示されます。





## Chapter 3

## 再生する

ここでは、録音したファイル、パソコンから転送したファイルを再生する手順 を説明します。

## 本製品で録音したファイルを再生する

本製品で録音した音声データ (ファイル) は、「音声モード」、「音楽モード」の両モ ードで再生できます。

ここでは、音声モードでの再生手順を説明します。

音楽モードでの再生手順については、「2. バソコンから転送したファイルを再生する」をお読みください。

▼番モードになっている場合は、本体製画の [Mode/File] ボタンを長押し して音声モードに切り替えます。

→P28「干ードの切り耐え」をお師みください。

2 [Mode/File] ボタンを操作して、再生したいファイルが格納されているフォ



ボタンを押すたびに、A→B→C→Dの順にフォルダが切り替わります。 →P29「フォルダについて」

58

### 【早送り/早戻し】ボタンを操作して、フォルダ内で再生したいファイルを 書物します。



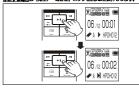
画面上に表示される録音時間と録音年月日/録音時刻を参考に、曲送りしてフ ァイルを探してください。

- MFMA( 国面トでは、総音特別と総音年目口/総音特別が交互に表示されます。
  - ■「早送り/早早」、計ポタンを毎細しすると、ファイルの移動スピードが早
  - くなります。
  - □ フォルダ内のファイルをすべて表示したあと、さらに「皇送り/皇屋し」 ボタンを招すと、少のフォルダに移動します。

**| 再生したいファイルが画面に表示されたら、[再生/一時停止] ボタンを押し てファイルを再生します。再生が終了すると、自動的に停止します(リピー** トモードが「ノーマル」の場合)。

一時停止する場合は「萬生/一時停止」ポタンを押します。

停止する場合は [幕生/一時停止] ボタンを2秒以上保押しします。



#### ●ポリュームを開館するには

「ボリューΔUo/ボリューΔDown1 ボタンを押すことで、再生ボリュ 一八を変更できます。

→P65「ポリュームを調節する」

#### ●次のファイル/前のファイルに移動するには

亜生中に「星送り/星草し」ボタンを振すと、1ファイル前/1ファイル 後に移動し、自動的に再生を開始します。

ファイルを再生しながら探すときに便利です。

#### **●リピート的か、音音変要、薬牛スピード変更** 再生中に「Menui」ボタンを押すことで、「Sound Menuiが表示され、

各種再生設定を変更できます。 →PGG 「音響を変更する」(イコライザー)

→P68 「再牛スピードを変更する」(再牛スピード)

→P70「リピート再生」(リピート設定、A-Bリピート設定)

バソコンから転送したMP3、WMA形式の普声データ(ファイル)は、「音楽モード」でのみ面生で含ます。

\* 本製品で録音|| たデータも「音楽モード」で画生で含ます。

ここでは、音楽モードでの画生手順を説明します。

#### ●パンコンからファイルを転送するには

ハンコンからファイルを転送するには →PR2「ファイルを転送/削除する」をお読みください。

●音楽データをMP3形式、WMA形式に変換するには

添付のソフトウェア「らくチューン」を利用することで、「らくチューン」上で 管理している音楽CDデータをMP3形式に変換できます。 「らくチューン」については、P85「音声データを/IVコンで編集する」をお読 みとださい。

### 音声モードになっている場合は、本体制度の [Mode/File] ボタンを長押し して音楽モードに切り着えます。

→P28 「モードの切り耐え」をお読みください。

[Mode/File] ボタンを操作して、再生したいファイルが搭続されているフォルグを乗り、ます。

#### 2. バソコンから転送したファイルを再生する



ボタンを押すたびに

① 音声モードで自動作成されたフォルダFOLDER\_A→FOLDER\_B→FOLDER\_C→FOLDER\_D(音声モードではA、B、C、Dと表示されます)

② パソコンで作成したフォルダ サブフォルダを作成した場合は 「フ・

サブフォルダを作成した場合は、「フォルダ」→「フォルダの下に作成した サブフォルダ」の順に表示されます。

MEMO ●音

●音楽モードでは、空のフォルダは見えません。音声モードで観音し、ファイルが作られると見えるようになります。

●[Sound Menu] → [SDカードフォルダ] でもフォルダを選択できます。

61

### 



画面上に表示されるファイル名や録音時間などを参考に選曲してください。パ ソコンで作成したフォルダに格納したMP3、WMAファイルに「タイトル」が 登録されている場合は、ファイル名ではなくタイトルが画面上に表示されます。

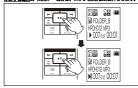
- MEMO 日本頃のファイル名、タイトル (IDタグ) も原南上に表示されます。

  - くなります。

     フォルダ内のファイルをすべて表示したあと、さらに [早送り/早戻し]
    ポタンを細すと、次のフォルダに移動します。

# 再生したいファイルが画面に表示されたら、[再生/一時停止] ボタンを押し てファイルを再生します。再生が終了すると、自動的に停止します(リピートモードが「ノーマル」の場合)。

一等停止する場合は【再生/一等停止】ポタンを押します。 毎止する場合は「東生/一等値に】ポタンを2条以上最初し、ます。



### ●ポリュームを開始するには

「ボリュームUp/ボリュームDown」ボタンを押すことで、再生ボリュ

─ ムを変更できます。→ P65 「ボリュームを認動する」

### ●次のファイル/前のファイルに実際するには

● 本のプレイル/ 即のファイルル・参加 9 名には 再生中に [早送り/早戻し] ボタンを押すと、1ファイル前/1ファイル 後に移動し、自動的に再生を開始します。

ファイルを再生しながら曲送りするときに便利です。

#### クアイルを再主しなから曲送りすることに使用です。 ●リピート的学、音音変要、其牛スピード変要

再生中に [Menu] ボタンを押すことで、[Sound Menu]が表示され、 名種面生設定を変更できます。

→P66 「背留を変更する」(イコライザー)

→P66 / 普質を変更する」(イコライザー)
→P68 / 再牛スピードを変更する / (再牛スピード)

→P70 「リピート再生」(リピート設定、A-Bリピート設定)

## **3** ボリュームを調節する

ボリュームの調節は、本体の [ボリュームUp]、[ボリュームDown] ボタンでおこないます。

0~31の32段階で期間できます。





※イラストは音声モードのボリューム設定画面です。音楽モードと音声モードでは 画面表示が異なります。

## 🕯 音質を変更する

本製品は、管質を変化させて音楽をお楽しみいただける「イコライザー機能」を搭 載しています。

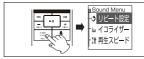
イコライザー設定は、あらかじめ登録された次の中から選択できます。

ノーマル・ロック、ボップス、クラシック、ソフト、ジャズ、電低音

イコライザーの動定は、音声モードと音楽モードで翻倒に保存されます。 注: 数 数定内容は、もう一方のモードには反映されません。

音質の変更は、次の手順でおこないます。

### 音楽/音声を再生中に [Menu] ボタンを押し、[Sound Menu] を 表示します。



## [イコライザー] を選択し、[再生/一時停止] ポタンを押します。



メニュー内のカーソル移動は [早送り/早戻し] ボタンでおこないます。

- MEMO 資択をキャンセルする場合は、「Menu」ボタンを押してください。 ● 何れ場作けずじ1○秒経過すると、白動的に選択がキャンセルされ、メ イン国南に戻ります。
- 「ポリュームLio/Down」ボタンを操作してイコライザー設定を選択し、「再 キノー時傷止】ポタンを押し戻す。設定が保存され、ICC関係に反映されま す。これで音響の変要は完了です。



イラストでは、イコライザー設定を「Rock」に変更しています。

## 再生スピードを変更する

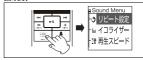
本製品には、音程を変えずに再生スピードを深くしたり遅くしたりする「窓泳再生 横能! を搭載しています。録音した音声からテキストを起こしたりするときや。語 学学習などに活用できます。

再生スピードは、-8 (最も遅い) ~0 (標準) ~8 (最も深い) の17段階に変更 できます.

●再生スピードの設定値は、音声モードと音楽モードで個別に保存されま す。設定内容は、もう一方のモードには反映されません。 **@WMA**カファイルの事件スピードは変更で含ません。

亜生スピードの変更は、次の手順でおこないます。

### 音楽/音声を再生中に [Menu] ボタンを押し、[Sound Menu] を 表示します。



## [再生スピード] を選択し、[再生/一略停止] ポタンを押します。



メニュー内のカーソル移動は「早送り/早戻し」ボタンでおこないます。

#### Chapter 3 再生する

MEMO ● 選択をキャンセルする場合は、「Menu」ボタンを押してください。 ● 何も操作せずに10秒経過すると、自動的に選択がキャンセルされ、メ イン国南に戻ります。

▼ 「ポリュームUp/Down」ボタンを操作して関係上のスライドパーを操作し て、再生スピードを選択し、[再生/一時停止] ボタンを押します。 これで再生スピードの変更は完了です。



再生スピードの状態は、LCD画面に表示されません。

# リピート再生

本製品は、豊富なリピート機能を搭載しています。 リピート機能は、音声モードと音楽モードで異なります。

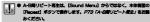
●リビートモードを選択してリビート再生する →P71 ●A-R閉リピート亜生 →P73

#### リピート機能は、音声モードと音楽モードで個別に設定/登録されます。 **設定内容は、もう一方のモードには反映されません。**

ンピーナポード	アイコン	ドーチ 政治	イーテ楽音
ノーマル	8	あり (リピートなし)	あり (格納ファイルすべて を順番に再生して停 It)
18リビート	8	あり	あり
A-B間リビート	豐	あり	あり
フォルダ (フォルダ内のファ イルを順番に再生 して停止)	8	あり	あり
フォルダリビート	8	なし	あり
全曲リビート	<b>a</b>	なし	あり
ランダム再生	8	なし	あり
頭出し再生 (ファイルの最初 約10秒間を再生し て次の曲へ)	8	なし	あり

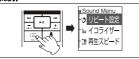
### リピートモードを選択してリピート再生する

リピートモードの切り替えは、音楽/音声の再生中に [Menu] ボタンを押して表示される [Sound Menu] からおこないます。



◆ 書声モードと音楽モードでは、差択できるリピートモードが異なります。P70をお読みください。

#### 音楽/音声を再生中に [Menu] ポタンを押し、[Sound Menu] を 表示します。



## [リピート設定] を選択し、[再生/一緒停止] ボタンを押します。



メニュー内のカーソル移動は「星送り/星亭」。」ボタンでおこないます。

#### 6 リピート再生

- MEMO 選択をキャンセルする場合は、[Menu] ボタンを押してください。
  - 何も操作せずに10秒経過すると、自動的に選択がキャンセルされ、メイン関南に戻ります。

#### 「旱差り/早戻し」ボタンを操作してリピートモードを選択し、「馬生/一時 備作」ボタンを押し戻す。選択したチードでリピート重生が向走ります。



イラストでは、「1曲リピート」を選択しています。

本製品は、リピートしたい範囲を設定してリピート亜生をおこなう「Δ-R間リ ピート! 機能を搭載しています。

A-B間リビートは、再生中に本体側面の「Repeat」ボタンを操作しておこな います。

■ 音楽/音声を再生中に、リピートしたい部分の始めて [Repeat] ボタンを 押します。



LCD画面にアイコンが表示され、点減します。

リピートしたい部分の襲わりて、もう一度 [Repeat] ボタンを押すと、設定 した範疇でリピート悪牛が絶差のます。



LCD東南のアイコンが占領からさけに変わります。

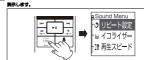
リピート再生を終える場合は、[再生/一時停止] ボタンを押します。 設定したリピート範囲は自動的に解除されます。

#### A-B間リピートの同数、リピート間隔の設定(音楽モードのみ)

音楽モードでは、A-R間リピートの回数、リピート問題を任意に設定で含ます。 設定は、亜生中に「Menuil ボタンを押して表示される「Sound Menuil か らおこないます。

リピート回数は1~10回、リピート問題は1~10秒の範囲で設定で含ます。

音楽/音楽を悪牛中に「Menul ボタンを押し、「Sound Menul を



[A-Bリピート設定] を選択し、[馬生/一等停止] ボタンを押します。



メニュー内のカーソル移動は「早送り/早戻し」ボタンでおこないます。

#### Chanter 3 画生する

- MEMO 資択をキャンセルする場合は、「Menu」ボタンを押してください。 ● 何れ場作けずじ1○秒経過すると、白動的に選択がキャンセルされ、メ イン国南に戻ります。
- 「国美的/国現し」ボタンを操作して設定項目を選択し、[再生/一等停止] ポタンを押します。



イラストでは、「リピート回数」を選択しています。

【 【ポリュームUp/ポリュームDown】ポタンを操作して値を変更し、[再生/ 一緒停止〕ボタンを押して保存します。 以前、本体側面の [Repeat] ボタンでA-R間リピートを実行すると、設定し た回教/簡単でリピートされます。

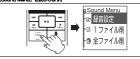


リピート問題(回数)を引き続き変更する場合は、手順3、4をもう一度おこ なってください.

## ファイル、フォルダを削除する

ファイルやフォルダの削除は、次の手順でおこないます。 ここでは、1ファイル副隊の手順を説明します。

- - ファイルやフォルダを耐除すると、元に戻すことはできません。 動能する前に必ずファイル名を確認してください。
  - 本部局ではmicroSDカードのフォーマット (初端化) はで含ません。 フォーマットはパソコンに本無品を物能しておこなってください (→P87 「microSDカードモフォーマットするか。
- 一副論したいファイルのフォルダを選択した状態で「Menul ボタンを押し [Sound Menu] を表示します。



[早送り/早度し] ボタンを操作して [1ファイル樹除] または [全ファイル **副絵】を書択し、「萬牛/一味停止】ポタンを押します。** 



●1ファイル御除

選択中のファイルのみを削除します。

[X E]

●全ファイル樹除

選択中のファイルが含まれているフォルダ内の全ファイルを削除します。

■ 確認メッセージが表示されますので、[早送り/早戻し] ボタンを操作して 「YES」を選択し、[再生/一時停止] ボタンを押します。 これでファイルの影除は完了です。



大量のファイルを削除する場合は、画面が元に戻るまで時間がかかります。

### Chapter 4

## パソコンと接続して使用する

ここでは、本製品をパソコンに接続して使用するときの操作について説明しま す。

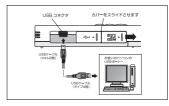
#### 

79

## 本製品をパソコンに接続する

本製品をバソコンに接続するには、付属のUSBケーブルを使用します。

本体側面のUSBコネクタは、スライドカバーで保護されていますので、カバーをス ライドさせてコネクタが見える状態にしてから、ケーブルを接続してください。



本製品をパソコンに接続すると「リムーパブルディスク」として認識されます。

初めて本製品をバソコンに接続する場合、「新しいハードウェアの検出ウィザード」 が表示されることがあります。 画面の地元になって提供することで、本製品が使用できるようになります。

「ハンコンに接続中は、本体の電池からではなく、ハンコンから電響が供給 注し。されます。また、ハワーセーブ機能は無効になります。

本製品をババコンに接続するには、LISBボートを搭載し、FLISBマスストレー ジクラス」に対応したパソコンが必要です。

<b>●添付ソフトウェア「らくチューン」の動作環境</b>		
対応パソコン	各社DOS/Vパソコン	
	日本電気株式会社 PC98-NXシリーズ	
対応OS	Windows Vista(32ピット版)	
(日本語OSのみ)	Windows XP Home Edition (SP2เมลิ)	
	Windows XP Professional Edition (SP2以降)	
	Windows 2000 Professional (SP4以降)	
CPU	PentiumⅢ 1GHz以上または同等以上の性能	
メモリ	256MBIX上	
	(Windows XP、Windows Vistaでは512MB以上)	
ハードティスク	#30MB	

上記の動作環境は、すべてのパソコン/OS環境からの動作を保証するも のではありません

## ファイルを転送/削除する

バソコンとのファイル転送/削除について脱明します。 Windows Vistaと接続する場合の手順を例に説明します。

- 音声データ専用フォルダ「FOLDER\_A~FOLDER\_D」に任意のファイ ル名の音声データを転送しても、音声モードでは再生で含ません。 また、「FOLDER\_A~FOLDER\_D」の名称を変えると、音声モードでは
- フォルダが見えなくなります。
- 村町のUSBケーブルで、本製品のUSBコネクタとパソコンのUSBボートを 接続します(接続配はPROを参照してください)。
  - 本製品の電流が自動的に入り、LCDバネルに右の ように表示されます。
  - はじめて本製品をバソコンに接続した場合は、「デ バイスドライバをインストールしています」と表 示されることがあります。
  - しばらくすると、自動的にデバイスドライバのイ ソストールが完了します.



[自動再生]ダイアログが表示されますので、「フォルダを聞いてファイルを 表示」をクリックします。



「自動再生」ダイアログが表示されない場合は、スタートメニューから「コンビ ュータ] を選択してドライブ情報を表示し、「リムーバブルディスク」をダブ ルクリックします.

81

### ② 本製品のmicroSDカードの内容が表示されます。



#### ●本舗品のフォルダ構成

本製品の工場出荷時は、「RECORD」フォルダと、サブフォルダ「FOLDER\_A ~FOLDER D」が用意されています。

#### • RECORD 7 ± II.4

音声モードで録音したファイル(MP3形式)が、サブフォルダ「FOLDER\_A ~FOLDER\_D」以下に保存されます。このフォルダにパソコンからファイルを転送しても、音声モードでは再生できません。

#### パソコンからファイルを転送するフォルダ

パソコンからファイルを転送するときは、「RECORD」フォルダ以外のフォ ルダに転送してください。ルートフォルダ、およびパソコンで作成した任意 の名称のフォルダにもファイルを転送できます。普楽モードで再生するため には、MP2RFで、WMABRYのファイルを転送するの解析があります。

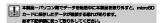
フォルダについてはP29「フォルダについて」も参照してください。

# ■ エクスプローラなど、OSの機能を利用してパソコンから本製品、または本製品からパソコンにファイルをコピーします。 ファイルの機能も困機のファイルと思想に操作できます。

操作の詳細については、パソコンの取扱説明書またはOSのオンラインヘルプ をお誘みください。

## 3 本製品の取り外し

本製品の取り外しは、次の手順でおこなってください。 Windows Vistaの場合を別に説明します。



**▼** タスクパーのアイコンをクリックし、表示されたメッセージ 「USB大き量配



ドライブ名はご使用のパソコンにより異なります。

2 次の最高が表示されたら、[OK] ボタンをクリックして本義品を 取り気してください。これで本無品の取り気しは素子です。



83

## 音声データをパソコンで編集する

バソコンに転送した音声データは、市販のソフトで編集することができます。

本製品には、音声を加工したり、他のプログラムへの転送機能を持つプログラム 「らくチューン」が添付されています。 必要に応じてインストールしてご利用ください。

#### 「らくチューン」 について

「らくチューン」は、本製品のようなICレコーダで録音した音画を加工したり 他のプログラムへ転送するソフトウェアです。



#### ●幅広い音楽ファイルフォーマットに対応

Monkey's Audio (\* ane)

次の音楽ファイルフォーマットに対応しています。 Wave(\* wav) MP3(\*,mp3) Ope Vorbis(\* ope) Windows Media Audio (+ wma)

## ●最初な悪生が可能

自分のお気に入りのフレーズなどを設定し、その部分だけ繰り返し再生し たり、ワンクリックで曲をリビート可能な「ワンタッチリビート機能」を

#### 4 音声データをバリフンで編集する

搭載しています。

#### ●リッピング機能

お手持ちの音楽CDなどを、簡単にバソコンに取り込むことができます。

#### ●衛官なデータ網等機能

フェードインやフェードアウトなど、20種類以上の各種効果で音楽データ をTフェクトで含ます。

また、ノーマライズや無音分割、ノイズ除去など、細かな音声/音楽デー 夕の加工、修正も可能です。

#### ●子の他にも伊利な機能を搭載

上記以外にも、「らくチューン」の管理データをiTunesへ転送したり、フ マイルタを一括して変換するなど、便利な機能を備えています。

#### 「らくチューン」のインストール

「らくチューン」のインストールは、本製品に付属のソフトウェアバック (CD-ROM) をパソコンのドライブに挿入することで自動的に開始されます。 インストールプログラムの指示に従ってインストールをおこなってください。

#### 詳細な操作方法について

「らくチューン」をインストールすると、Windowsのスタートメニューにオン ラインヘルブが登録されます。

詳しい操作方法については、オンラインヘルプをお読みください。

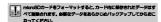
## **5** リムーバブルメディアとして使用する

本製品は、バソコンに接続することで、microSDカードリーダなどと同様に、リムーバブルメディアとして使用できます。

ただし、MP3ファイル、WMAファイル以外のファイルを格納しても、本製品では 認識できません。

#### microSDカードをフォーマットする

microSDカードは、次のどちらかの方法でフォーマットしてください。



#### ● microSDカードを本種品に増えしてパナコンに接続

付属のUSBケーブルでパソコンに接続し、OSのメニューから「フォーマット」を選択してフォーマットします。操作方法についてはパソコンの取扱 設明書またはOSのマニュアルをお読みください。

本製品とバソコンの接続方法はPROをお読みください。

#### @ microSDカードを取り払してパリコンに直接構入

SDカードスロットを搭載しているパソコンをお持ちの場合、付属の microSDアダプタにmicroSDカードを装置し、SDカードスロットに挿入 することで、リハーパブルメディアとして操作できます。

本製品を由の場合と同様に、OSのメニューから「フォーマット」を選択してフォーマットします。

5 リハーバブルメディアとして使用する

#### microSDカードのフォーマット形式

本製品には、microSDカードまたはmicroSDHCカードが忖属しています。 microSDカードとmicroSDHCカードではフォーマット形式が異なりますの で、パソコンでフォーマットする豚はご注意ください。

- ●microSDカード : FAT形式
- ●microSDHCカード : FAT32形式



microSDカードでは「FAT」、 microSDHCカードでは 「FAT32」を選択してください。

上記と異なる形式でフォーマットした場合。本側品ではファイルを再生で 注: 歳 ぬきせん

87

### Chapter 5

## その他の機能

ここでは、Chapter 1~4末でで説明した以外の機能について説明します。

1.	システム設定メニュー一覧・・・・・・90	
2.	キー操作音量を網節する・・・・・・91	
3.	パワーセーブ/スリーブ機能の設定 92	
4.	LCDパネルの設定・・・・・96	
5.	本体の設定を初期状態に戻す・・・・・99	

## 1 システム設定メニュー一覧

[Menu] ボタンを長押しして表示される「システム設定メニュー (Setting)」の、 設定項目を示します。設定項目の詳細については、参照ページをお読みください。

級定項目	W 2	参照ページ
時刻設定	内蔵カレンダ、時計を設定します。	P25
タイマー録音	タイマー録音の設定(設定した時刻に自動的に録音 を開始/停止する)をおこないます。	P54
バックライト	LCDパネルのバックライトが自動的にオフになる までの時間を変更します。	P97
表示言語選択	LCDパネルの表示言語を選択します。通常は工場出 荷時の設定「日本語」で使用してください。	-
自動電源オフ設定	パワーセーブ、スリーブ機能の時間を設定します。	P92
コントラスト	LCDパネルのコントラストを設定します。	P98
メモリー状態表示	microSDカードの空き容量を表示します。	P36
バージョン	本製品のファームウェアのバージョンを表示しま す。	-
キー操作音量	本体のボタンを操作したときの音量を網節します。	P91
工場出荷時設定	本製品の設定を工場出荷時の初期状態に戻します。	P99

## 2 キー操作音量を調節する

本体のボタンを操作したときの音量は、次の手順で調節します。 キー提作音量は、0 (キー操作音なし) ~31までの32段階に調節できます。



工場出荷時の初期設定では、キー操作時に音は出ません。

[Menu] ボタンを2秒以上長押しし、システム設定メニューを表示します。

【早送り/早戻し】ボタンを操作して【キー操作音曲】を選択し、【再生/一 禁停止】ボタンを操作します。



[ポリュームUp/Down] ボタンを操作してキー操作者量を開助し、[再生/一特保止] ボタンを押します。これでキー操作者量の変更は発了です。



もう一度 [亜生/一時停止] ボタンを押すと、通常雨面に戻ります。

## 3 パワーセーブ/スリープ機能の設定

本製品は、電池の無駄な消費を防ぐために、パワーセーブ機能、スリーブ機能を搭 載しています。

※パソコンとの接続時、パワーセーブ機能、スリーブ機能は無効になります。

#### ●パワーセーブ機能 →P93

本体のボタンを操作しない状態が一定時間継続すると、自動的に電源をオフする 機能です。電源をオフにするまでの時間は、0/10/30/60/90/180/300(物) から選択できます。

工場出荷時の初期設定では、60秒に設定されています。



「〇秒」に設定すると、パワーセーブ機能は無効になります。番源をオフにするには、「再生/一時停止」ボタンを長押ししてください。

#### **●**スリープ機能 →P94

再生中および録音中に本体のボタンを操作しない状態が一定時間継続すると、自 動的に電源をオフする機能です。

電源をオフにするまでの時間は、10分単位で0~120分の範囲で選択できます。 工場出荷時の初期設定では、0分(無効)に設定されています。

スリーブ機能を使用して長時間最高する場合。microSDカードおよび電池 注。類 の器の容易に注意してください。

92

### パワーセーブ機能を設定する

- [Menu] ポタンを2秒以上長押しし、システム設定メニューを表示します。
- 【早送り/早戻し】ボタンを操作して「自動電車オフ設定」を選択し、「再生 /一緒祭止」ボタンを押します。





#### 3. パワーセーブ/スリーブ機能の設定

【 「ポリュームUp/Down」ボタンを操作して電源をオフするまでの時間を 調節し、「再生/一時停止」ボタンを押します。 これでパワーセーブ機能の鉛をは楽了です。



もう一度 [再生/一時停止] ボタンを押すと、通常雨面に戻ります。

#### スリープ機能を設定する

画面はP93の手順2を参照してください。

- ▼ [Menu] ボタンを2秒以上長押しし、システム配定メニューを表示します。
- 2 [早送り/早戻し] ボタンを操作して [自動電道オフ設定] を選択し、[再生 /一略停止] ボタンを押します。
- [学送り/早戻し] ポタンを操作して [スリープ] を選択し、[再生/一時停止] ポタンを押します。



#### 【 「ポリュームUp/Down」ポタンを操作して電響をオフするまでのを物障を 開助し、[再生/一時停止] ポタンを押します。 これでスリープ電影の設定は明了です。



もう一度「再生/一時停止」ボタンを押すと、通常面面に戻ります。

## 4 LCDパネルの設定

本製品のLCDバネルについては、次の設定を変更できます。

#### ●パックライト →P97

本製品のLCDバックライトは、電池の無駄な消費を訪ぐために、一定時間経過 すると自動的に消灯します。

「バックライト」設定で、バックライトが消灯するまでの時間を3秒単位で0~ 30(秒)の範囲で選択できます。

丁場出荷時の初期設定では、15秒に設定されています。

#### ●コントラスト →P98

LCD画面のコントラストの設定です。

1~8 (標準) ~15の15段階から選択できます。数値が大きいほど液晶画面全体が薄くなり、コントラストが低くなります。

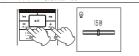
丁爆出商時の初期設定では、「8」に設定されています。

### バックライトを設定する

- [Menu] ポタンを2秒以上長押しし、システム設定メニューを表示します。
- 【早送り/早戻し】ポタンを操作して[パックライト]を選択し、[再生/一 等条止] ポタンを押します。



③ [ポリュームUp/Down] ボタンを操作してパックライトがオフになるまでの時間を開助し、[再生/一時停止] ボタンを押します。
これでLCDパックライトの設定は押すです。



もう一度 [再生/一時停止] ボタンを押すと、通常画面に戻ります。

### コントラストを設定する

- [Menu] ポタンを2秒以上長押しし、システム設定メニューを表示します。
- 【早送り/早戻し] ボタンを操作して[コントラスト] を選択し、[再生/一 等停止] ボタンを押します。



③ 「ポリュームUp/Down」ボタンを操作してコントラストを開節し、「再生/一帯停止」ボタンを押します。
これでコントラストの設定は得了です。



もう一度「亜生/一時停止」ボタンを担すと、通常両面に戻ります。

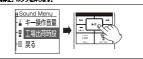
## 体の設定を初期状態に戻す

本製品の設定を工場出荷時の初期状態に戻すには、次の手順で操作します。

本製品の設定を初期状態に戻しても、microSDカードに格納されたデータ は消去されません。

「Menu」ボタンを2秒以上長押しし、システム設定メニューを表示します。

【早送り/早戻し】ボタンを操作して [工場出荷時設定] を選択し、[再生/ 一時傷止1 ポタンを押し戻す。



を選択し、[再生/一時停止] ポタンを押します。



もう一度 [再生/一時停止] ボタンを押すと、通常画面に戻ります。

5 本体の設定を初始状態に戻す

[X E]

### Chapter 6



ここでは、本製品がうまく動作しない場合のトラブルシューティングなどにつ いて1988にています。

# 1. こんなときは 102 2. サポート修理窓口のご案内 107 3. 基本仕様 108 4. 保証規定 110

## 1 こんなときは

#### 基本動作について

#### 本製品が動作しない

#### ●電池が入っていますか?

→本製品は、別売の単四型アルカリ軟電池を入れてから使用してください (→P17)。電池を入れても動作しない場合は、電池が消耗していることが考えられます。新しい電池に取り替えてからご使用ください。

#### ●「ホールド機能」が有効になっていませんか?

→本体側面の [Hold] スライドスイッチがオンになっていると、本体のボタン操作は無効になります (→P38)。スライドスイッチをオフにしてから操作してください。

### ●本製品とパソコンをUSBケーブルで接続したままにしていませんか?

ー本製品とバソコンをUSBケーブルで接続している状態では、本体のボタン を押しても動作しません。USBケーブルを取り外してから本体を操作して ください。

#### 音声が聞こえない

#### ●ポリュームの設定が小さくなっていませんか?

→ボリュームの設定を確認して、小さすぎる場合は大きくしてからもう一度 再生してみてください(→P65)

#### **の**人ッドフォンまたはイヤフォンが接続されていませんか?

ーイヤフォン入力簿子にイヤフォンまたはヘッドフォンが接続されている 場合。本体のスピーカーから音は出ません。 イヤフォンやヘッドフォンを取り外してからやり直してください。

#### 日付や時刻の設定が合っていない

## ●内蔵カレンダ、内蔵特計の配定をやり置してください (→P25)。→工場出荷時は、正しい日付、時刻になっていません。P25をお読みになり

内蔵カレンダ、内臓時計の設定をやり直してください。 電池を入れ替える脈、電池を取り外してから20秒以上経過すると、内蔵 カレンダ、内蔵時計の設定は失われます。この場合も設定をやり直す必要 が終ります。

#### 再生について

#### 音声データが再生できない

#### ●パソコンでファイル名を変更していませんか?

一音声モードで録音したデータは、自動的にファイル名が付けられ音声デー タ専用フォルダ(A~D)に格納されます。

録音したあとでパソコン上でファイル名を変更すると、音声モードではファイルを認識できなくなります。音楽モードに切り替えて再生してください(→P28)

#### 曲や音声の最初しか再生できない

#### ●リピートモードが「頭出し草牛」になっていませんか?

→リピートモードが「頭出し再生」になっていると、曲や音声の展初の約10 秒間しか再生されません。リピートモードを確認して変更してください (→P71)。

#### パソコンから転送したデータが重生できない

#### ●音楽モードになっていませんか?

→音声モードでは、音声データ専用フォルダ (A~D) に格納された本製品 で録音したデータのみ再生できます。パソコンから転送したMP3ファイル

#### 1. こんなときは

などを再生する場合は、[Mode/File] ボタンを長押しして音楽モードに 切り替えてください  $(\rightarrow P28)$ 。

#### ●ファイル形式がMP3、WMA以外になっていませんか?

→本製品で再生できるのは、「MP3」、「WMA」フォーマットのみです。 WAVフォーマットなどは再生できませんので、あらかじめパソコンで再 生できる形式に変換してから本製品に転送してください。

#### ●フォルダ階層制限、ファイル飲削限を越えていませんか?

一本製品で管理できるフォルダ階層は8階層までに制限されています。8階層を超える姿さにサプフォルダを作成しても、本製品では認識できません。また、曽声データを含むファイル数は999に制限されており、999個を終えるファイルを転送しても、本製品では認識できません。

### 録音について

#### 録音できない

#### ●音楽モードになっていませんか?

→本製品で録音するには「普声モード」に切り替える必要があります。録音 する類は [Mode/File] ボタンを長押しして音声モードに切り替えてください (→P28)。

#### ●microSDカードを挿入していますか?

本製品には内臓メモリは搭載されていません。microSDカードを挿入しないと録音できません。microSDカードを挿入してやり直してください(→P19).

#### ●フォルダ内の優幸ファイル側が90個を触えていませんか?

一音声モードでは、音質、ソースにかかわらず、1フォルダあたりの録音可能ファイル数が90個に制限されています(→PS5)。録音可能ファイル数に余裕のある。ほかのフォルダに切り替えて録音してくぎさい(→P29)。

#### Chapter 6 ft #

不要なファイルを削除するか、必要なファイルをパソコンにコピーしたう えでmicroSDカードから削除することでも、録音できるようになります。 ファイルを削除した場合、削除したファイルのファイル番号は欠番になり、 ファイル番号は100を組えますが、録書は可服です。

#### ●音声ファイル名が「xxxx999」になっていませんか?

一本製品に録音できる音声ファイル名は、実際のファイル数に関係なく、 「xxxx001~xxxx999」に制限されています(xxxxは入力ソースにより 割り当てられるアルファベット)。

microSDカードの空き容量が充分でも、ファイル名が「xxxx999」になると、それ以上録音することはできません。

本製品はファイル名が「xxxx901」になると自動的にファイル番号を1か ら振り置すプログラムが起動します(クリーンアップ機能)。クリーンア ップ機能が起動した場合は、ファイル名の変更が完了するのを待ってから 太軽品を使用してください(~P25)。

#### 録音したデータにノイズが入っている

#### **●時間部は事切ですか?**

一内蔵マイクで録音する場合、本体を設置した机への衝撃音やボタン操作など、本体への衝撃音も録音されてしまいます。やわらかい布の上に置くなどノイズが入らないように設備するか、外鶫マイクを使用してください。

#### ●マイクの機能は適切ですか?

一本製品の内蔵マイクの感度(ゲイン)が「ゲインアップ」になっていると、 マイクの感度が上がり、本体を設置した机などへのちょっとした衝撃音も 録音されてしまいます。ノイズが良になる場合は、マイクの感度を「通常 ゲイン」に要要して経さい(-P46)。

#### タイマー録音が正常にできない

#### ●内能カレンダ、内部除針の設定は正しいですか?

一内蔵カレンダ、内蔵時計の設定が正しくないと、正常にタイマー録音できないことがあります。P25をお読みになり内蔵カレンダ、内蔵時計の設定

#### 1 こんなときは

を確認して、設定し直してください。

#### ●最適の発量は充分にありますか?

ータイマー録音の途中で電池の残量がなくなると、それ以上録音できなくなります。長時間のタイマー録音の際は、あらかじめ新しい電池に交換しておくことをおすすめします。

#### ●外部ソースは正しく動作していますか?

一外部ソース(ラジオなど)を録音する場合、外部ソースが指定時間に動作するように設定する必要があります。設定方法については、外部機器の取扱説明書をお読みください。

#### ●タイマー機會設定時間に本部品を使用していませんか?

ータイマー録音は、本体の電源が入っている状態では動作しません。 タイマー録音開始時刻の数分前には、本製品の電源を切った状態で待懐してください。

#### パソコンとの接続について

#### パソコンと接続しても認識されない

●パソコンは本製品に対応していますか?→P81をお読みになり、対応パソコン、対応のSを確認してください。

#### ●正しく接続していますか?

→P80をお読みになり、接続方法を確認し、接続し直してください。

#### ●ネットワークドライブを削り当てていませんか?

→バソコンがネットワークドライブを割り当てる設定になっていると、本製品を接続したときにドライブレター(A, B, C,)がネットワークドライブと重なり、正しく表示されないことがあります。ネットワークドライブの割り当てを変更してやの置してください。

ネットワークドライブの変更方法については、ネットワーク管理者などに お問い合わせください。

106



## サポート修理窓口のご案内

#### 本製品のお問い合わせ先

製品に関するお問い合わせは、整社テクニカルサポートにお願いいたします。

#### ロジテック株式会社 テクニカルサポート (ナビダイヤル)

〒396-0192 長野県伊那市美すず六道原8268 TEL, 0570-022-022 FAX, 0570-033-034

受付時間:900~1900 営業日: 月曜日~金曜日 (初日、夏順、年末年始特定休業日を除く) ※携帯電話 (FAX)、PHS (TEL、FAX共)、IP 電話 (TEL、FAX共)、 いかり (光) 電話 (TEL、FAX共)、はご利用になれません。

### **弊社修理受付窓口(修理品送付先)**

〒396-0192 長野原伊郎朴英寸す/沿道所8268 ロシテック株式会社 修理サポートセンター (3番受入窓口) TEL、0265-74-1423 FAX (0265-74-1403 受付時間: 900~1200、1300~1700 電報日: 日間の一金曜日(76日、冒難) 生ま住め特性は第日を除ぐ)

※弊社Webサイトでは、修理に関するご説明やお願いを掲載しています。 修理依確認のダウンロードも可能です。

※お送りいただいた控えがお手元に残る方法でお送りいただきますよう。 お願いいたします。

#### ロジテックホームページ http://www.logitec.co.in/



ファームウェアのアップデート方法など、本製品の展析情報については、 繁計Web.サイトを参照してください。

## 3 基本仕様

製品型番	LIC-SR500シリーズ (LIC-SR500Mxxy)
	※「xx」は付属microSDカード容量、「yy」は本体カラーによ
	り異なります。
マイク指向性	無指向性
マイク糖度	-40±2dB, Pt.=2.2kΩ, Vs=3.0V(1kHz 0dB=1V/Pa)
録音品質(ステレオ)	LP : 32kbps、録音周波数特性 300Hz~3kHz
	SP : 64kbps. 録音周波数特性 100Hz~5kHz
	MP : 96kbps. 録音周波数特性 100Hz~10kHz
	HP : 128kbps、錄音周波数特性 100Hz~13kHz
保管可能時間	LP :約136時間
	SP : 約68時間
	MP : 約45時間
	HP : 約34時間
	※録音可能時間は、2GBのmicroSDカードを搭載した場合の
	理論値です。
保存データ形式	MP3
再生可能データ形式	MP3 (16~320kbps) /WMA (48~192kbps),
	DRM非对临
再生可能問放數	内蔵スピーカー: 100Hz~8kHz
	付属イヤフォン:63Hz~20kHz
出力	内蔵スピーカー: 100mA
	付属イヤフォン: 7mW+7mW, インビーダンス 32Ω
92	内部: 1.5V (単四型アルカリ乾電池) ×2
	外部:5V (USB/バスパワー)
	※市販のUSB ACアダプタを接続して動作可能。
電池持續時間	・内蔵マイク録音:約15時間
	<ul><li>・ライン録音:約15時間</li></ul>
	・スピーカー再生:約12時間
	<ul><li>イヤフォン再生:約25時間</li></ul>
	※新品の単四型アルカリ乾電池使用時の平均値です。

フォルダ, ファイル.	●音声モード
フォルダ階層制限	フォルダ数:4(A, B, C, Dのシステム固定)
	ファイル数:396ファイル(1フォルダ99ファイルまで)
	●音楽音●
	フォルダ数: 999フォルダ
	ファイル数:999ファイル
	フォルダ階層:8階層まで
	IDタグ文字数:全角45文字、半角90文字
パソコン接続	USBインターフェイス: USB mini-Bコネクタ
インターフェース	※USB2.0 High-Speed (従来のUSB1.1にも対応)
オーディオ	3.5 ¢ ステレオミニブラグ×2
インターフェース	(外部マイク/外部機器用、イヤフォン接続用)
microSDカード	1スロット (SDHC対応)
スロット	
特殊機能	・マイク感度切り替え(通常ゲイン/ゲインアップ(+6dB))
	<ul><li>VOX機能あり</li></ul>
	・再生速度可変:17段階(WMAファイルは非対応)
	・ID3タグ表示: Unicode対応
動作時間與条件	温度0~+40°C/温度5%~90%(結晶なきこと)
保管時環境条件	温度-20~+40℃/温度5%~90%(結晶なきこと)
外形寸法	33×177×15mm (突起部を含ます)
(幅×高さ×奥行)	
貝里	約40g (本体のみ)

109



#### **■保証内容**

製品添付のマニュアル、文書、説明ファイルの記載事項にしたがった正常なご使用 状態で故障した場合には、本保証書に記載された内容に基づき、無償修理を致しま す。保証対象は製品の本体部分のみとさせていただき、振付品は保証の対象とはな りません。たお、本保証事は日本国内においてのみ者がです。

#### **国保証適用外事項**

保証期間内でも、以下の場合は有償修理となります。

- 1. 本保証書の提示をいただけない場合
- 本保証書の所定事項の未記入、あるいは学句が書き扱えられた場合
   お買い上げ後の輸送 移動時の停下や衝撃等 お取り扱いが適当でないため
- に生じた故障。損傷の場合 4. 火災、地震、水害、落雷、その他の天災地変、または異常電圧等による故障、 損傷の場合
- 5. 接続されている他の機器に起因して、本製品に故障、損傷が生じた場合
- 接続されている他の機能に起因して、本製品に収焊、損傷が生じた場合
   整計および整計が指定するサービス機関以外で、終理、調整、改良された場合
- マニュアル、文書、説明ファイルに記載の使用方法、およびご注意に反する お取り扱いによって生じた故障、損傷の場合

#### - 公安市道

■**対策や** 本製品の放酵または使用によって生じた、お客様の保存データの消失、破損等につ いて、保証するものではありません。直接および間接の損害について、弊社は一切 の番仟を負いません。

microSDレコーダ ユーザーズマニュアル (UC-SR5009リーズ用)

e2008 LOGITEC CORPORATION, All rights reserved.

[メ モ]

# Logitec